

„Rimbas Reise“

Stoffgeschichte einer Palmfrucht

Skript zur Audio-Datei

„Hallo zusammen, ich bin Rimba Palem und lebe glücklich auf einer Ölpalme am Rande des wunderschönen Regenwaldes. Übrigens, mein Name ist indonesisch und bedeutet übersetzt „Dschungel-Palme“. Das Regenwaldklima in Indonesien ist so angenehm für mich, ich liebe diese hohe Luftfeuchtigkeit und die Temperaturen. Ab und zu hab ich Orang-Utans gesehen, die im angrenzenden Tropenwald auf den Bäumen entspannten oder herumturnten. Allerdings fällt mir auf, dass in den letzten Monaten eine Veränderung eingetreten ist, einige Teile des Tropenwaldes wurden abgeholzt und in Plantagen mit Ölpalmen umgewandelt. So habe ich noch mehr Ölfrucht-Freunde um mich herum, die auf ihren Bäumen hängen. Aber mir fehlen auch die Orang-Utans und die anderen Tier- und Pflanzenarten, die ich früher zu sehen bekam. Ich denke, dass die öden Ölpalmen nicht mit der Vielfalt eines bunten Regenwaldes mithalten können und die Tiere hier deshalb nicht mehr so gerne entspannen. Könnte das sein? Außerdem sehe ich seit Langem auch keine Kleinbauern und Ureinwohner mehr, die hier einst lebten...hoppla, was ist denn das? Alles fängt an zu wackeln. Aaaaah, ich werde richtig durchgeschüttelt, ist das ein Erdbeben? Hilfee, Hilfee, ich falleeeeeeeee!!! (Pause)...Oh, wo bin ich denn hier gelandet? Sieht aus wie ein riesiger Erntekorb, in dem ich mich befinde. Und um mich herum sind viele weitere Palmfrucht-Freunde. Was wird mit uns passieren? Wo werden wir bloß hinggebracht?“