

Faktencheck

Die Unterrichtsmethode beschäftigt sich mit der Notwendigkeit, Aussagen nach ihrem Wahrheitsgehalt zu überprüfen. Schüler:innen lernen, diese einzuordnen und kritisch zu beurteilen. Die Methode „Faktencheck“ stellt vor, wie Schüler:innen einen Faktencheck kooperativ und materialgestützt selbst durchzuführen können.

Als Teil einer Redaktion lernen sie, dass ein Faktencheck Teil jeder journalistischen Recherche ist; sie prüfen an ausgewählten Beispielen den Wahrheitsgehalt von Aussagen selbst nach und entwickeln ggf. argumentative Gegenstrategien.

Gruppengröße: beliebig

Zeitbedarf: mind. 60 Min.

Sozialform: Gruppenarbeit, zum Teil Einzelarbeit

Hintergrundinformationen

Meinungsmanipulation ist an sich kein neues Phänomen und wurde wiederholt von bestimmten Gruppierungen und Organisationen angewandt, um die eigene Position und das damit verbundene Weltbild zu festigen. Seit dem Vormarsch der sozialen Medien hat sich Meinungsmanipulation massiv in den digitalen Bereich hinein verlagert und findet dort eine im Prinzip unüberschaubare Plattform. Mit wenig Aufwand kann eine prinzipiell beliebig große Masse an Menschen erreicht und beeinflusst werden. Auf der Suche nach Informationen, bei Debatten im täglichen Leben oder in sozialen Netzwerken bleibt es daher nicht aus, dass Schüler:innen auf falsche Zahlen, Statistiken oder Aussagen treffen. Landläufig verstehen wir heute unter „Fake News“, wenn Inhalte auf verzerrte Art und Weise platziert werden, einseitig, verkürzt oder sogar falsch dargestellt oder Themen emotional aufgeladen und verfälscht ausgeführt werden.

In der Regel wissen Schüler:innen von der Existenz von Falschaussagen im Internet; häufig fehlt ihnen aber ein Problembewusstsein dafür, in welchen Kontexten Falschaussagen und Meinungsmanipulation getätigt werden und wie sie selbst damit umgehen sollen. Hier kann die Methode „Faktencheck“ als Werkzeug helfen, um Falschaussagen zu entlarven, sie zu entkräften und nicht zuletzt sie zu berichtigen. Der Faktencheck ist ein erster Schritt dazu, eine eigene Gegenargumen-

tation aufzubauen, die auf gefestigtem wissenschaftlichem Wissen fußt und eine breite Vielfalt an Perspektiven und Stimmen miteinbezieht, bevor sie selbst im Sinne einer reflektierten Medienkompetenz Stellung bezieht.

Der Begriff „Faktencheck“ stammt aus dem Journalismus, wird aber auch in anderen Bereichen der Gesellschaft verwendet. Der Ansatz „Wir glauben erst mal nichts“ (Bouhs 2017) ist bei der redaktionellen Arbeit federführend. Dabei arbeitet eine ganze Redaktion zuweilen daran, für mediale oder journalistische Produkte einen Faktencheck durchzuführen oder jüngste Aussagen von Politiker:innen oder anderen gesellschaftlich relevanten Personen zu prüfen. Um ein möglichst breites Spektrum an Perspektiven auf die zu prüfenden Aussagen zu bekommen, setzen sich Nachrichten-Redaktionen aus Expert:innen unterschiedlichster Fachrichtungen zusammen.

Inzwischen wird beispielsweise auch bei Talkshows mit einem Faktencheck gearbeitet, um Falschaussagen von Gästen oder Kommentaren im Internet zeitnah zu widerlegen. Aussagen und Positionierungen von Gästen werden noch einmal in Kürze dargestellt und wenn nötig noch in der Sendung korrigiert oder mit Fakten unterfüttert (vgl. WDR 2021).

Ablauf

1. Die Schüler:innen werden mit dem Thema „Faktencheck“ vertraut gemacht. Hilfreich ist es, mit den Schüler:innen die oben angeführten Hintergrundinformationen gemeinsam zu erarbeiten. Dazu kann beispielsweise durch entsprechende visuelle Impulse die Grundidee des Faktenchecks verdeutlicht werden. Einführend können eines oder mehrere der folgenden Videos gemeinsam angesehen werden:

- Wie funktioniert Fact-Checking?
25.02.2020, online verfügbar unter:
https://youtu.be/W8_o07qgsHE.

In diesem Video beschreibt eine Redakteurin aus der Spiegel-Redaktion, wie versucht wird, Aussagen auf ihre Richtigkeit zu überprüfen.

- Hier berichtet die Faktencheck-Redaktion der dpa über die Kategorisierung von Falschaussagen:
<https://www.dpa.com/de/faktencheck>
- „Die gezielte Manipulation“, online verfügbar unter: <https://www.zdf.de/dokumentation/zdfzoom/zoomin-gezielte-manipulation-102.html>. Der Beitrag beleuchtet die journalistische Praxis bei der Entlarvung von gezielten Falschaussagen und stellt einen Zusammenhang her zu den Kommunikationsstrategien rechter bzw. rechtsextremistischer Gruppierungen und Parteien.
- Außerdem eignet sich auch der Blick auf die Seite „Faktenfuchs“ des BR, online verfügbar unter: <https://www.br.de/nachrichten/faktenfuchs-faktencheck,QzSlzI3> oder entsprechende Seiten anderer journalistischer Medien, die mit einem solchen Faktencheck oder Faktenfinder arbeiten. Hier können Schüler:innen erfahren, wie Journalist:innen Aussagen auf ihren Wahrheitsgehalt hin überprüfen.

2. Das beigefügte Arbeitsblatt „#Faktencheck: So arbeitet eine Nachrichtenredaktion“ zeigt, wie Schüler:innen selbst den argumentativen Aufbau eines Faktenchecks nachvollziehen lernen können.

3. Nachdem die Vorgehensweise des Faktenchecks erarbeitet wurde, bilden die Schüler:innen kleine Faktencheck-Redaktionsteams. In kooperativer Arbeitsform begibt sich das Redaktionsteam auf die Suche nach getätigten Aussagen oder Darstellungen zu einem bestimmten Thema. Dabei kann die Lehrkraft auf einen bestimmten Sachverhalt verweisen, der auf seine Richtigkeit hin zu untersuchen ist, oder die Schüler:innen können fragliche Aussagen überprüfen, die ihnen selbst begegnet sind.

4. Mit Hilfe des Arbeitsblattes gehen die Mitglieder jeder Redaktion Schritt für Schritt dem argumentativen Kern der Aussagen nach. Mit Hilfe des Fragenkatalogs kann sich das Redaktionsteam an die Überprüfung der Fakten machen, um deren Wahrheitsgehalt für sich einzuordnen und zu bewerten.

5. Im Anschluss werden die entstandenen Redaktionsergebnisse im Unterrichtsgespräch gemeinsam ausgewertet, besprochen und reflektiert.

Die Methode Faktencheck kann weiterführend auch mit der Methode „Klassenzeitung“ kombiniert werden, da sie die Grundlage für jegliche Recherche-Arbeit darstellt. Zugleich können in der Klassenzeitung auch von den Schüler:innen verfasste Gegendarstellungen abgedruckt werden.

Benötigtes Material

- Ggf. (audio-)visuelle Impulse, Hintergrundinformationen in Präsentations-/ Textform zum Thema Faktencheck (je nach inhaltlicher und methodischer Ausrichtung der Unterrichtseinheit)
- AB „So arbeitet eine Nachrichtenredaktion“
- AB „Einen eigenen Faktencheck durchführen“

Quellenverzeichnis

Berressem, Tim; Ossweiler, Maximilian (2021): Faktencheck zu ‚maischberger.die woche‘. Online verfügbar unter: <https://www.daserste.de/information/talk/maischberger/faktencheck/faktencheck-maischberger-384.html> (Stand: 11.12.23).

Bouhs, Daniel (2017): Faktencheck in den Medien. In: NDR Archiv, 15.02.2017. Online verfügbar unter: <https://www.ndr.de/fernsehen/sendungen/zapp/medienpolitik/Faktencheck-in-Medien,faktencheck142.html> (Stand: 01.10.23).

Spiegel Ed (2020): Wie funktioniert Fact-Checking?. Online verfügbar unter: https://youtu.be/W8_o07qgsHE (Stand: 01.10.23).

WDR – Westdeutscher Rundfunk (2021): hart aber fair mit Frank Plasberg. Faktenchecks der vergangenen Sendungen. Online verfügbar unter: <https://www1.wdr.de/daserste/hartaberfair/faktencheck/index.html> (Stand: 01.10.23).