

# Gerichtsverhandlung (gebundenes Rollenspiel) ———

Oder: Alles, was Recht ist

Ausgearbeitet von Sabine Anselm und Alina Weigand

persönliche Empfinden Gerechtigkeit und die Auswirkungen geltenden Rechts können auch im Kontext von BNE als Spannungsfeld erlebt werden. Damit Schüler:innen vor diesem Hintergrund einen reflektierten Zugang entwickeln, können durch die gespielte Gerichtsverhandlung als einer Form des gebundenen Rollenspiels globale Zusammenhänge und Konfliktlinien herausgearbeitet sowie eigene und fremde Argumentationen und Positionen durchdacht werden. Dabei lernen die Schüler:innen Prinzipien des Rechtsstaats kennen und erfahren, warum und wie geltendes Recht Anwendung finden kann.

Gruppengröße: mind. 15

Zeitbedarf: mind. 90 Min. (ggf. Aufteilen in Vorbereitungsstunden und Durchführung)

Sozialform: Partnerarbeit oder Kleingruppen, Plenum

## Einsatzmöglichkeiten\_

besondere Herausforderung kann in der Urteilsbegründung einer Gerichtsverhandlung gesehen werden: Sie kann Anlass dafür sein, diese Entscheidung vor dem Hintergrund eigener Leitbilder zu reflektieren. Die feststehende Ordnung des Prozesses bedeutet für die Schüler:innen, die zugeteilte Rolle selbstständig vorzubereiten und zu durchdenken, um entsprechend handeln zu können. Dadurch wird einerseits die Entwicklung eigenständiger Planungsfähigkeit gefördert, andererseits wird es möglich, den Geltungsanspruch zunächst fremder Positionen kennen zu lernen oder sogar eine ganz neue Positionierung zu erspielen.







#### Vorbereituna

Noch vor der Rollenverteilung werden die und Funktionen in Aufgaben einer Gerichtsverhandlung thematisiert und eine kurze Einführung in das Thema Recht und Rechtsprechung gegeben (vgl. TERRA GWG o.J.; Scholz 2020). Nur so kann das Rollenspiel auch in einen größeren Zusammenhang eingeordnet werden. Außerdem wird von der Lehrperson Material für die unterschiedlichen Rollen zusammengestellt. So kann den Schüler:innen die Recherche bei ihrer Rollenausgestaltung erleichtert werden und diese können sich ganz auf den argumentativen Aufbau ihrer Position konzentrieren.

#### **Benötigtes Material**

Digital verfügbar:

- Basisinformationen zum Ablauf einer Gerichtsverhandlung
- Rollenkarten
- Anklageschrift
- Reflexionsbogen
- Beobachtungsbogen

### Noch zu ergänzen:

- Raum, der entsprechend umgebaut werden kann
- 1. Die Gerichtsverhandlung handelt einen oft konfliktbeladenen Sachverhalt oder ein zuvor erarbeitetes Thema aus. Auf diesem Sachverhalt aufbauend verfassen die Schüler:innen gemeinsam eine Anklageschrift (vgl. AB: Muster für eine Anklageschrift). Hilfreich ist es, vorab gemeinsam eine Musteranklage anzusehen. Die Anklageschrift zeigt vor allem auf, welche Straftaten dem/der Angeklagten vorgeworfen werden. Die Schüler:innen sollten darauf hingewiesen werden, dass allen Rollen der exakte Inhalt und das Ausmaß der Anklageschrift deutlich sein muss, denn ihre Argumentationen entfalten sich erst bezogen auf die Anklageschrift.
- 2. Nach der Rollenaufteilung dienen die beigefügten Rollenkarten als Orientierungshilfe für die einzelnen Gruppen. Es folgt eine ausführliche Vorbereitungsphase, in denen die Schüler:innen sich mit ihren Rollen vertraut machen und sich je nach Rolle mit ihren gerichtlichen Vertreter:innen zusammentun und Argumentationsstrategien entwickeln und abstimmen.
- 3. Der Klassenraum wird einem Gerichtssaal entsprechend hergerichtet. Sodann wird die Verhandlung eröffnet. Der Verhandlungsablauf ist dem Arbeitsblatt zu entnehmen. Dieser teilt sich in die Eröffnung der Anklage und die Verlesung der Anklageschrift sowie in den zweiten Teil, die Zeugenbefragung, auf.
- 4. Mit der Urteilsverkündung kann eine weitere Phase folgen: Die Journalist:innen können noch einmal ihre Einschätzung zur Lage geben und vor dem Gerichtssaal über den heutigen Verhandlungstag berichten.
- 5. Für die abschließende Reflexionsphase werden die Schüler:innen dazu aufgefordert, mithilfe eines Reflexionsbogens ihre Gedanken und Gefühle nach der Urteilsverkündigung festzuhalten. Dieser kann als Anknüpfungspunkt dienen, um in einem vertiefenden Gespräch die Gerichtsverhandlung mit der Klasse zu reflektieren.







#### **Hinweise**

Anders als im freien Rollenspiel wird im gebundenen Rollenspiel das Agieren der Schüler:innen durch Rollenkarten bestimmt. Dadurch entstehen Varianten der Rollendiskussion. Das bedeutet ganz konkret: In einer Talkshow findet eine andere Rahmung statt, als dies im Expert:innengespräch oder in einer gespielten Gerichtsverhandlung der Fall ist. In all diesen Formen des gebundenen Rollenspiels sind die Schüler:innen aufgefordert, entsprechend ihrer Rolle zu handeln, die Rollenkarte vorab zu verinnerlichen und sich ggf. damit zu identifizieren. Anregungen hierfür finden sich jeweils als separate Methodenmuster in der BNE-Box.

#### Differenzierungsmöglichkeiten

- Um individuell auf Leistungsstärke und soziale Kompetenz der Schüler:innen eingehen zu können, ist es von großer Bedeutung, Rollenkarten unterschiedlicher Schwierigkeit für das Gesamtgefüge bereitzustellen. Die Teilnehmenden sollten sich mit ihrer Rolle wohlfühlen und der jeweiligen Verantwortung im Spiel gewachsen sein.
- Es können zusätzlich Rollen vergeben werden, die das Geschehen als "Gerichtsreporter:innen" verfolgen und weniger aktiv in das Rollenspiel involviert sind. Diese Rollen haben in ihrer Funktion einen wichtigen Beitrag für die Gerichtsverhandlung, stehen aber weniger im Fokus; es lassen sich für das Peer-Feedback auch nicht-verbale oder vorstrukturierte Ausdrucksformen finden.
- Um eine emotionale Überlastung der Gruppe zu vermeiden, sollte das Rollenspiel klar als solches gerahmt und besprochen werden, dass Teilnehmer:innen ihrer zugetragenen Rolle entsprechend handeln. Es ist anzuraten, einen klaren Übergang von der Rollenspiel-Phase in die gemeinsame Reflexion im Gruppenverbund zu gestalten, um die allgemeine emotionale Involviertheit mit teilweisem Empfinden von Ungerechtigkeit, Schuldzuweisungen oder Ablehnung der anderen Position vom sozialen Gefüge, in den das Rollenspiel stattfindet, zu trennen.
- Um eine inhaltliche Argumentationspraxis zu fördern, können veranschaulichende Hilfsmittel zur Strukturierung angeboten werden, die in übersichtlicher Form eine Informationsentnahme unterstützen und auch in der Diskussion herangezogen werden können. So lassen sich gestützte Argumente auch von Teilnehmer:innen ausführen, die weniger Vorwissen aktivieren können.

### Quellenverzeichnis

Scholz, Lothar (2020): Methoden-Kiste (9. Auflage; hg. von der Bundeszentrale für politische Bildung). Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung. Abrufbar unter: https://www.bpb.de/system/files/dokument\_pdf/ methoden-kiste\_aufl9\_online.pdf (Stand: 01.10.2023).

TERRA GWG Gemeinschaftskunde Wirtschaft-Online (o.J.): Gerichtsverhandlung spielen, S. 210-211. Abrufbar unter: https://www2.klett.de/sixcms/media.php/229/21840\_210.pdf (Stand: 01.10.2023).





